

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE

**CODC/01 Composizione**

CAMPO DISCIPLINARE

**Sistemi armonici**

ANNUALITA'

**I (LG)**

Ore	CFA	Forma di verifica
30	5	esame

#### PROGRAMMA DI STUDIO

Studio delle tecniche compositive di Béla Bartók, Arnold Schönberg, Igor Strawinsky, Bruno Maderna e Olivier Messiaen con speciale riferimento all'organizzazione delle altezze.

#### PROGRAMMA DI ESAME

Prova scritta in clausura (3H):

Costruzione e riconoscimento di incisi, scale, agglomerati relativi alle tecniche compositive trattate e alle partiture prese in esame durante il corso.

Prova orale:

Interrogazione sulle tecniche compositive discusse durante il corso.

#### BIBLIOGRAFIA

A. COLLA, *Trattato di armonia moderna e contemporanea*, 2 voll., Milano, Carisch, 2015

