

---

Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE: **COID/01**- DIREZIONE DI CORO  
E COMPOSIZIONE CORALE

Campo disciplinare: DIREZIONE DI GRUPPI VOCALI  
(Triennio di Composizione)

I ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica
18	6	Idoneità

PROGRAMMA DI STUDIO:

- Tecnica direttoriale di base. Sviluppo delle abilità di coordinazione motoria, dell'orecchio musicale e della riproduzione vocale in funzione della concertazione e della gestione delle prove.
- Pratica di concertazione e direzione corale.
- Analisi del repertorio corale e studio delle prassi esecutive di vari periodi storici e stilistici.

L'idoneità verrà assegnata previa la frequenza delle ore richieste e dopo una verifica concordata col docente.

BIBLIOGRAFIA

- Thomas K., *Metodo di direzione corale*, a cura di M. Boschini, Guerini Studio, Milano, 2003.
- Zecchi A., *Il direttore di coro*, Ricordi, Milano, 1965.