

---

Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE: COPT/02 - LETTURA DELLA PARTITURA

Campo disciplinare: TRASPORTO E RIDUZIONE AL PIANOFORTE  
(Triennio di Pianoforte e di Maestro collaboratore)

I ANNUALITA'

Ore	CFA	Forma di verifica
18	6	esame

PROGRAMMA DI STUDIO

- Lettura a prima vista di brani pianistici, di accompagnamenti e/o di parti pianistiche di brani cameristici;
- Trasporto di brani tastieristici e di accompagnamenti pianistici.
- Riduzione al pianoforte di brani cameristici per archi e/o fiati e brani orchestrali;
- Lettura al pianoforte di strumenti traspositori;
- Lettura di composizioni per voce e pianoforte, originali o adattate, accennando la melodia con la voce;

PROGRAMMA DI ESAME

- Lettura estemporanea di un passo orchestrale di strumento traspositore o coppia di strumenti traspositori;
- Trasporto di un corale di J. S. Bach a quattro voci miste a libera scelta del candidato o di un facile brano pianistico in una tonalità a scelta della commissione;
- Esecuzione di un Lied o di altra composizione per voce pianoforte originale, accennando con la voce la melodia solistica tra 3 presentati dal candidato;
- Riduzione al pianoforte di un movimento di quartetto e di un movimento di sinfonia a libera scelta del candidato.

