



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE: **CODM/07** - POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE

Campo disciplinare: **FORME DELLA POESIA PER MUSICA**
(Triennio di composizione e Direzione di coro e composizione corale)

I ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
36	6	Esame	

PROGRAMMA DI STUDIO:

Corso istituzionale: **Elementi di versificazione e metrica italiana, forme poetiche e musicali della tradizione letteraria italiana. Nozioni di Drammaturgia musicale** [modulo 1 = 3 cf]

Corso monografico: **Analisi di una particolare forma poetico - musicale della tradizione artistico-culturale italiana.** [modulo 2 = 3 cf]

PROGRAMMA DI ESAME:

L'esame orale verrà sostenuto, previo svolgimento di questionari, a cura degli studenti sugli argomenti trattati nel corso, ivi compresa l'analisi di un breve testo poetico di cui andrà elaborata una versione ritmica, suggerendone la forma compositiva di tradizione vocale e musicale e che saranno consegnati al docente per la correzione, dopo la fine delle lezioni.

L'esame di *Forme della Poesia per Musica* comporterà

1) l'accertamento della conoscenza delle forme metriche fondamentali della poesia italiana (canzone, sonetto, ballata, madrigale, terza rima, ottava rima ecc.), e di nozioni di Drammaturgia musicale [modulo 1];

2) la discussione dell'elaborato sul testo poetico proposto e la verifica della conoscenza dell'argomento del corso monografico [modulo 2].

BIBLIOGRAFIA ISTITUZIONALE

Beltrami P. G., *La metrica italiana*, Bologna, il Mulino, 1991;

Dahlhaus Carl, *Drammaturgia dell'opera italiana*, a cura di L. Bianconi, EDT, 2005.

Parole e musica, in *Letteratura italiana*, a cura di A. Asor Rosa, Vol. VI: *Teatro, musica, tradizione dei classici*, Torino, Einaudi, 1986, pp. 229-457;

BIBLIOGRAFIA PER IL CORSO MONOGRAFICO:

Verrà fornita agli allievi, all'inizio del Corso, a seconda dell'argomento monografico, programmato dal Docente.

L.go M. Antonioni 1 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 20 7412 – Fax 0532 247521

www.conservatorioferrara.it – segreteria.didattica@conservatorioferrara.it