
Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **COMA/04**

CAMPO DISCIPLINARE **Letteratura dello strumento**

I ANNUALITA'

Ore	CFA	Forma di verifica
<i>18</i>	<i>4</i>	<i>idoneità</i>

PROGRAMMA DI STUDIO

Il programma di studio sarà concordato tra allievo e insegnante e ha come obiettivo la crescita della conoscenza dello studente necessaria alla preparazione agli esami conclusivi di ciascun anno accademico e alla prova finale del triennio:

- studi di tecnica specifica (scale, arpeggi, colpi d'arco, etc...);
- studi e capricci di difficoltà progressiva e adeguata al livello del corso e delle abilità proprie dell'allievo;
- le Sonate e Partite di J.S.Bach;
- sonate o altre importanti composizioni per violino solo;
- sonate o altre importanti composizioni del XVI-XVII per violino e basso continuo;
- importanti composizioni di musica del XVIII per violino solo e/o per violino e basso continuo o tastiera;

MODALITÀ PER CONSEGUIRE L'IDONEITÀ

Al termine del corso gli studenti dovranno presentare un elaborato scritto su un argomento concordato con il docente.

