

---

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **COMA/03**

CAMPO DISCIPLINARE **Intavolature**

### I ANNUALITA'

Ore	CFA	Forma di verifica
<i>18</i>	<i>4</i>	<i>idoneità</i>

#### PROGRAMMA DI STUDIO

Analisi di fondamentali partiture in cui la scrittura di intavolatura sulla viola e specchio di cambiamenti .

Analisi dei vari sistemi proposti dalle fonti (Ganassi, Hume, Demachy).  
Considerazioni estetiche riguardo al suono della Lyra viol.  
Studio e contestualizzazione delle diteggiature.

#### BIBLIOGRAFIA

T.Hume, A. Ferrabosco, John Cooper, John Jenkins, Charles Coleman  
De Machy  
S. Ganassi dal Fontego

#### MODALITÀ PER CONSEGUIRE L'IDONEITÀ

- colloquio sugli argomenti trattati durante il corso.
- esecuzione di diversi brani di intavolatura sulla viola di almeno due scuole.

