



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE: **COMA/13** - TROMBA RINASCIMENTALE E BAROCCA

Campo disciplinare: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI
(Triennio di Tromba)

I ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica
12	2	Esame

PROGRAMMA DI STUDIO:

- Esercizi di propedeutica nel registro di Principale. Facili studi nel medio registro con l'uso dei fori.
- Facili esercizi nel registro di Clarino con l'uso dei fori e del fraseggio Barocco.

PROGRAMMA D' ESAME:

Esecuzione di due studi tratti dal metodo Edward H.Tarr *The art of Baroque Trumpet Playing* da concordare con l'insegnante.

BIBLIOGRAFIA:

F. Dauverné, *Methodé pour la trompette*
Tarr Edward H., *The art of Baroque Trumpet Playing*