
Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE:
COTP/06 . Teoria, ritmica e percezione musicale

CAMPO DISCIPLINARE: SEMIOGRAFIA MUSICALE

I ANNUALITA'

Ore	CFA	Forma di verifica
20	3	esame

PROGRAMMA DI STUDIO

Cenni di storia della notazione musicale:

I primi documenti. Notazioni alfabetiche nella cultura greca e bizantina. La notazione neumatica. Il Gregoriano. Origini e sviluppo della notazione della musica polifonica medievale. La scrittura della musica rinascimentale e barocca. La stampa musicale. Intavolature. Musica per tastiera nel doppio rigo. La notazione moderna. Nuove scritture dal Primo Novecento a oggi.

BIBLIOGRAFIA

Dizionario della Musica e dei musicisti. Il lessico, vol.III: voce Notazione. Edizioni UTET

PROGRAMMA DI ESAME

Colloquio sul programma svolto

