

Programmi dei corsi **LABORATORI DI FORMAZIONE DI BASE**

VIOLONCELLO

PRIMO ANNO

Ore	Forma di verifica
24	esame

PROGRAMMA DI STUDIO

- Orientamento ed individuazione dell'attitudine.
- Primo approccio posturale ed impostazione sullo strumento.
- Prime abilità e competenze.

PROGRAMMA ESAME DI PROMOZIONE AL SECONDO ANNO

- Dimostrazione dell'acquisizione dei primi requisiti.
- Presentazione di un facile Studio tratto dal Metodo J.J.F. Dotzauer vol.I .

SECONDO ANNO

Ore	Forma di verifica
24	esame

PROGRAMMA DI STUDIO

- Consolidamento della postura.
- Consolidamento della impostazione della mano sinistra e della conduzione dell'arco.
- Esercizi e studi atti al consolidamento della tecnica di base.

PROGRAMMA ESAME DI PROMOZIONE AL TERZO ANNO

- Dimostrazione dell'acquisizione della padronanza posturale.
- Esecuzione di esercizi sulla conduzione dell'arco.
- Presentazione di due Studi tratti dal Metodo J.J.F. Dotzauer vol.I .
- Esecuzione della Scala di Do magg.

TERZO ANNO

Ore	Forma di verifica
24	esame

PROGRAMMA DI STUDIO

- Prosecuzione nell'apprendimento e nella pratica delle varie posizioni e della tecnica dell'arco.
- Scale relative al livello tecnico raggiunto.
- Facili brani didattici.

PROGRAMMA ESAME DI PROMOZIONE AL QUARTO ANNO

- Presentazione di due Studi tratti dal Metodo J.J.F. Dotzauer vol.II .
- Presentazione di uno Studio tratto dalla "Nuova Collezione per Violoncello" di J.Stutschewsky vol. I .
- Presentazione di due scale a due ottave , con relativo arpeggio.

QUARTO ANNO

Ore	Forma di verifica
24	Esame

PROGRAMMA DI STUDIO

- Prosecuzione nell'apprendimento e nella pratica delle varie posizioni e della tecnica dell'arco.
- Scale relative al livello tecnico raggiunto.
- Brevi brani (con o senza accompagnamento).

PROGRAMMA ESAME DI FINE CORSO

- Presentazione di due Studi tratti dal Metodo J.J.F. Dotzauer vol.II e/o III .
- Presentazione di due Studi tratti dalla "Nuova Collezione per Violoncello" di J.Stutschewsky vol. I e/o II.
- Presentazione di due scale a due ottave, con relativo arpeggio.
- Presentazione di un breve brano per Violoncello (solo o con accompagnamento).