

## **Programmi dei corsi PROPEDEUTICI CLASSICI**

Rev.0 del 31/10/2020 – Validità a partire dalla sessione estiva 2021

### **ARMONIA E ANALISI**

ANNUALITA' UNICA

Ore	Forma di verifica
60	esame

#### PROGRAMMA DI STUDIO:

- L'armonia tonale, i suoi materiali e i suoi processi costruttivi studiati attraverso l'esercitazione sul basso con e senza numeri e la realizzazione di concatenazioni accordali;
- Analisi armonica dei Corali di J.S.Bach e di semplici brani pianistici

#### BIBLIOGRAFIA

W.Piston, Armonia, Torino, EDT, 1989

Marenco C., Manuale d'armonia, Ed. Rugginenti, 2013

Dionisi, R., Lezioni di armonia complementare, Curci, 1991

P. Delachi, Raccolta di Bassi, Milano, Carisch, 1932

J.S.Bach, Corali, Budapest, MUSICA, 1982

#### PROGRAMMA DI ESAME:

- Prova scritta: test su tutta la materia;
- Analisi armonica di un corale di J.S.Bach di media difficoltà interpretativa o di un semplice brano pianistico



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
Conservatorio Statale di Musica "Girolamo Frescobaldi" Ferrara

largo M. Antonioni, 1 / 44121 Ferrara Italia / tel. +39 0532 207412 / fax +39 0532 247521 / c.f. 80009060387  
info@consfe.it / www.consfe.it

D:\Didattica\Propedeutici classici\Programmi insegnamenti\PUBBLICATI\2\_Programmi insegnamenti\_modifiche\_rev.0\_ottobre2020\_validità da sess. estiva 2021\Armonia e analisi\PUBBLICATO\Armonia e analisi\_rev.0\_31102020\_validità da sessione estiva 2021.docx