

CORSI PROPEDEUTICI CLASSICI

FLAUTO

Piano degli studi con prospetto ore annuali di frequenza

| <i>Area formativa</i> | <i>Insegnamenti</i> | <i>Tipologia</i> | I | | II | | III | |
|------------------------------|---------------------------------------|------------------|----|----|------|----|-----|---|
| Esecuzione e interpretazione | Flauto | I | 30 | E | 30 | E | 30 | E |
| | Pianoforte (secondo strumento) | I | | | 15 | ID | 15 | E |
| Teoria e analisi | Teoria, ritmica e percezione musicale | C | 60 | E | | | | |
| | Armonia e analisi | C | | | | | 60 | E |
| Musica d'insieme | Coro | C | 30 | ID | | | | |
| | Orchestra | C | | | 30** | ID | | |
| | Musica da camera | G | | | | | 20 | E |
| | Musica d'insieme fiati | G | | | 20 | E | | |
| Storia della musica | Storia della musica | C | | | 50 | E | | |

Legenda

Note: **=facoltativo

Tipologia: I=individuale; C=collettiva; G=gruppo

Prova: E=esame; ID=idoneità