

CORSI PROPEDEUTICI CLASSICI

**CONTRABBASSO**

**Piano degli studi con prospetto ore annuali di frequenza**

<i>Area formativa</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>Tipologia</i>	I		II		III	
Esecuzione e interpretazione	<b>Contrabbasso</b>	I	30	E	30	E	30	E
	Pianoforte (secondo strumento)	I			15	ID	15	E
Teoria e analisi	Teoria, ritmica e percezione musicale	C	60	E				
	Armonia	C					60	E
Musica d'insieme	Coro	C	30	ID				
	Orchestra	C			30**	ID		
	Musica di insieme archi	G			20	E		
	Musica da camera	G					20	E
Storia della musica	Storia della musica	C			50	E		

**Legenda**

*Note:* \*\*=facoltativo

*Tipologia:* I=individuale; C=collettiva; G=gruppo

*Prova:* E=esame; ID=idoneità