

CORSI PROPEDEUTICI CLASSICI

**COMPOSIZIONE**

**Piano degli studi con prospetto ore annuali di frequenza**

<i>Area formativa</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>Tipologia</i>	I		II		III	
Esecuzione e interpretazione	<b>Composizione</b>	I	36	E	36	E	36	E
	Lettura della Partitura	I	36	E	36	E	36	E
Teoria e analisi	Teoria, ritmica e percezione musicale	C	60	E				
Musica d'insieme	Coro	C	30**	ID	30**	ID	30	ID
Storia della musica	Storia della musica	C			50	E		

Legenda

Note: \*\*=facoltativo

Tipologia: I=individuale; C=collettiva; G=gruppo

Prova: E=esame; ID=idoneità