

CORSI PROPEDEUTICI CLASSICI

CLAVICEMBALO

Piano degli studi con prospetto ore annuali di frequenza

<i>Area formativa</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>Tipologia</i>	I		II		III	
Esecuzione e interpretazione	Clavicembalo	I	30	E	30	E	25	E
	Elementi di Basso Continuo	I					18	E
Teoria e analisi	Teoria, ritmica e percezione musicale	C	60	E				
	Armonia e analisi	C			60	E		
Musica d'insieme	Coro	C	30	ID	30**	ID		
	Musica da camera	G					20	E
Storia della musica	Storia della musica	C					50	E

Legenda

Note: **=facoltativo

Tipologia: I=individuale; C=collettiva; G=gruppo

Prova: E=esame; ID=idoneità