

ELENCO OFFERTA FORMATIVA A.A. 2021/2022 - MASTERCLASS, SEMINARI E WORKSHOP E CORSI DI PERFEZIONAMENTO

TIPOLOGIA	DESCRIZIONE EVENTO	DESCRIZIONE SINTETICA
Seminario	Fotografare la Musica con Marco Caselli Nirmal	La fotografia è un mezzo prezioso per la diffusione della Musica. Questo seminario si pone l'obiettivo di trasmettere ai partecipanti non solo nozioni e tecniche di fotografia, ma anche una passione per la musica
Seminario	Lezioni collettive: l'orchestra autoregolata di Anna Modesti	Didattica rivolta a studenti e docente sul metodo dell'insegnamento della Musica da Camera e d'Insieme
Seminario	Clarinetto con Claudio Conti	Approfondimento del repertorio per Clarinetto
Laboratorio	Officina della Voci	Studio della musica corale
Laboratorio	Coro	Studio della musica corale per voci bianche
Laboratorio	Tromba naturale e barocca	Studio della tecnica e del repertorio per tromba naturale/barocca
Masterclass	Violino con Emanuele Benfenati	Approfondimento del repertorio per Violino ed Orchestra
Masterclass	Violino con Paolo Mancini	Approfondimento del repertorio per Violino ed Orchestra
Seminario	Incontro/Seminario "Conosci l'Arpa" - a cura della Prof.ssa Awalom	Approfondimento dello strumento Arpa, suono, composizione e manutenzione
Masterclass	Masterclass di Ottoni con Stephen Burns	Approfondimento del repertorio per Tromba (prassi e tecnica)
Masterclass	Masterclass Ottoni con Roberto Rossi	Approfondimento del repertorio per Tromba (prassi e tecnica)
Incontri	IL MESTIERE DELL'ARTISTA -ciclo di conferenze a cura di Domenico Paganelli, Fabio Testoni, Oderso Rubini	Incontro sul mestiere dell'artista
Seminario	Orchestra Creativa del Conservatorio Frescobaldi	Ciclo di approfondimento sull'improvvisazione e la musica etnica-africana
Seminario	Seminario "L'arrangiamento per combo jazz: strategie e pratiche" - docente Massimo de Stephanis	Tecniche di scrittura e arrangiamento per ensemble jazz
Seminario	Seminario "L'arrangiamento orchestrale fast-mode" - docente Alessandro Russo	Tecniche di arrangiamento orchestrale nella musica jazz

Masterclass	Masterclass del pianista e compositore Christopher Culpo sulla musica di Steve Lacy	Approfondimento dello studio della musica di Steve Lacy
Masterclass	The Fuor Ps - Masterclass del pianista e compositore Simon Purcell	Approfondimento dello studio del pianoforte nella musica jazz
Laboratorio	Laboratorio di Liuto	Approfondimento dello studio del strumento liuto
Laboratorio	Laboratorio di Viola da Gamba	Approfondimento dello studio del strumento Viola da Gamba
Laboratorio	Laboratorio di Violoncello Barocco	Approfondimento dello studio del strumento Viola da Gamba
Laboratorio	Laboratorio di Mandolino	Approfondimento dello studio del strumento Mandolino
Masterclass	Il repertorio cameristico di Nino Rota: Laboratorio tenuto da Adriano Cirillo	Approfondimento del repertorio cameristico del Compositore Nino Rota
Masterclass	Masterclass Musica e Sintassi con Vanni Moretto	Approfondimento della sintassi nella musica
Masterclass	MASTERCLASS DI ORGANO E CLAVICEMBALO: "Stylus Phantasticus, travirtuosismo e cantabilità - l'opera cembalo-organistica di Bach, Buxtehude" - DOCENTE: PROF LORENZO GHIELMI	Approfondimento dello studio dello strumento Organo e Clavicembalo
Masterclass	Masterclass di Pianoforte con Jean-François Antonioli	Approfondimento dello studio dello strumento Pianoforte
Masterclass	Masterclass di improvvisazione e musica etnica con Reda Zine	Approfondimento sull'improvvisazione e la musica etnica-africana
Workshop	Workshop di improvvisazione pianistica con Fabrizio Ottaviucci	Approfondimento della tecnica dell'improvvisazione al Pianoforte
Masterclass	Masterclass di improvvisazione e musica etnica con Kalifa Kone	Approfondimento sull'improvvisazione e la musica etnica-africana