

Programmi dei corsi di BIENNIO ORDINAMENTALE
DCSL05 BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE
COMI/06 MUSICA D'INSIEME JAZZ

CAMPO DISCIPLINARE
Tecniche di realizzazione di specifici assetti ritmo-fonici

ANNUALITA' UNICA

Ore	CFA	Forma di verifica
18	2	idoneità

PROGRAMMA DI STUDIO

Il corso svilupperà durante l'anno accademico uno o più progetti finalizzati all'allestimento di un'opera multimediale incentrata su una figura musicale di riferimento della storia del jazz o su un particolare aspetto esecutivo, anche in relazione ad aspetti letterari e storico/sociologici presenti e connaturati nell'evoluzione del jazz come forma d'arte.

MODALITÀ PER CONSEGUIRE L'IDONEITÀ

Previa verifica della frequenza, gli elaborati realizzati in questo laboratorio saranno eseguiti in forma pubblica con la partecipazione degli allievi.

