

**Programmi dei corsi di BIENNIO ORDINAMENTALE
DCSL44 STRUMENTI A PERCUSSIONE**

**CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE
CODI/22 STRUMENTI A PERCUSSIONE**

**CAMPO DISCIPLINARE
Prassi esecutive e repertori**

ANNUALITA' I

Ore	CFA	Forma di verifica
30	20	esame

PROGRAMMA DI STUDIO

Analisi del linguaggio e delle tecniche nella musica contemporanea. Analisi del repertorio contemporaneo per strumenti a percussione, preparazione ed esecuzione di brani per singolo esecutore e per piccoli gruppi, di compositori tra cui: A. Jolivet, S. Reich, J. Cage, I. Stravinsky.

PROGRAMMA DI ESAME

Esecuzione di un programma con brani solistici e con accompagnamento di altri Strumenti a percussione, Pianoforte e/o formazione orchestrale.

ANNUALITA' II

Ore	CFA	Forma di verifica
30	20	esame

PROGRAMMA DI STUDIO

Analisi del linguaggio e delle tecniche nella musica contemporanea. Analisi del repertorio contemporaneo per strumenti a percussione, preparazione ed esecuzione di brani per singolo esecutore e per piccoli gruppi, di compositori tra cui G. Sollima, E. Séjourné, E. Kopetzki.

PROGRAMMA DI ESAME

Esecuzione di un programma con brani solistici e con accompagnamento di altri Strumenti a percussione, e/o Pianoforte.

