

**Programmi dei corsi di BIENNIO ORDINAMENTALE
DCSL44 STRUMENTI A PERCUSSIONE**

**CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE
CODI/22 STRUMENTI A PERCUSSIONE**

**CAMPO DISCIPLINARE
Letteratura degli strumenti**

ANNUALITA' UNICA

Ore	CFA	Forma di verifica
24	8	esame

PROGRAMMA DI STUDIO

Analisi del linguaggio e delle tecniche nella musica etnica e popolare. Analisi del repertorio per strumenti a percussione di culture extraeuropee, tra cui cultura Africana, Brasiliana ed Afrocubana. Tecnica e pratica su strumenti a percussione tra cui Congas, Bongos, Timbales, Djembé, Balafon. Analisi ed esecuzione di ritmi tra cui: Bembè, Abakua, Yuka, Makuta, Songo, Mozambique, tratti dal metodo Salsa Guidebook for Piano & Ensemble.

PROGRAMMA DI ESAME

Esecuzione di un programma con brani tratti dal repertorio Afrocubano, Brasiliano od Africano con accompagnamento di altri strumenti a percussione, e/o pianoforte.

