

Programmi dei corsi di BIENNIO ORDINAMENTALE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE – CODI/21

CAMPO DISCIPLINARE – LETTERATURA DELLO STRUMENTO

ANNUALITA' UNICA

Ore	CFA	Forma di verifica
12	2	<i>Verifica della frequenza</i>

PROGRAMMA DI STUDIO

Ascolto e analisi del Repertorio Pianistico, con elementi di storia dell'evoluzione dello strumento, dell'interpretazione, delle scuole pianistiche nelle diverse aree geografiche, della critica musicale e della discografia. Indagine critica del rapporto tra Musica, Storia, Filosofia, Letteratura, Storia dell'Arte e altri campi delle Discipline Umanistiche, con riferimenti ai repertori di musica d'insieme strumentale, vocale, sinfonica, dei diversi generi musicali ed alle biografie dei compositori.

BIBLIOGRAFIA

Tutto quanto inerente al programma di studio suindicato, con particolare riferimento a testi di storia del pianoforte, alle biografie dei compositori, alle forme musicali e alla discografia. Il docente si riserva di individuare bibliografia particolareggiata sulla base degli argomenti di volta in volta trattati.

MODALITÀ PER CONSEGUIRE L'IDONEITÀ

Verifica della frequenza

