

CONSERVATORIO di FERRARA "Girolamo Frescobaldi"	
Pianoforte	DCSL39

						I ANNO					II ANNO					
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	Eventuale specifica / obiettivo disciplinare dell'insegnamento	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico- analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi dei repertori		LC	36	6	24%	E					[-]	12
	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia delle forme e dei repertori musicali					[-]		LC	36	6	24%	E	
									[-]						[-]	
									[-]						[-]	
									[-]						[-]	
									[-]						[-]	
									[-]						[-]	
TOTALE "DI BASE"							36	6				36	6			
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI21	PIANOFORTE	Prassi esecutive e repertori		LI	30	20	6%	E	LI	30	20	6%	E	66
	Discipline interpretative	CODI21	PIANOFORTE	Tecniche di lettura estemporanea					[-]		LG	18	4	18%	E	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica da camera		LG	18	6	12%	E	LG	18	6	12%	E	
	Discipline interpretative	CODI25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte		LG	15	5	12%	E	LG	15	5	12%	E	
									[-]						[-]	
									[-]						[-]	
TOTALE "CARATTERIZZANTI"							63	31				81	35			
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI	Discipline interpretative	CODI21	PIANOFORTE	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	<i>una delle due a scelta</i>				[-]		LG	12	2	24%	E	12
	Discipline interpretative della musica antica	COMA15	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	Prassi esecutive e repertori		LG	24	8	12%	E					[-]	
	Discipline interpretative	COMJ09	PIANOFORTE JAZZ	Prassi esecutive e repertori												
	Discipline interpretative	CODI21	PIANOFORTE	Letteratura dello strumento		LG	12	2	24%	ID					[-]	
										[-]						
TOTALE "INTEGRATIVE E AFFINI"							36	10				12	2			
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI									[-]						[-]	0
									[-]						[-]	
									[-]						[-]	
									[-]						[-]	
TOTALE "ULTERIORI"							0	0				0	0			
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	13	5	18
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	[-]			[-]					[-]						[-]	12
			PROVA FINALE					12	E	
TOTALI							135	60				129	60			