

MUSICA D'INSIEME					I ANNO			
Tipologia delle attività formative	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	docente	Tipologia	Ore lezione	CFA	Valutazione
ATTIVITA' F. DI BASE	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi dei repertori		LC	36	6	E
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	<i>CODIxx</i>	<i>STRUMENTO</i>	Prassi esecutiva e repertorio (strumento)		LI	15	10	E
	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica da camera		LG	30	10	E
	COMI05		Prassi esecutiva e repertorio d'insieme per strumenti ad arco	<i>opzionale</i>	LG	30	10	E
	COMI04		Prassi esecutive e repertorio d'insieme per fiati	<i>opzionale</i>	LG	30	10	E
	COMI03		Prassi esecutive e repertorio d'insieme e da camera (ensemble di strumenti affini – duo pianistico - chitarre)	<i>opzionale</i>	LG	30	10	E
	CODI24		Musica vocale da camera (per cantanti e/o pianisti)	<i>opzionale</i>	LG	30	10	E
ULTERIORI			Laboratori, seminari, tirocini				6	
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI	COMI02		Formazione orchestrale (per gli strumenti d'orchestra obbligo solo una annualità)	<i>opzionale</i>	LG	42	6	ID
	CODI25		Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al Pianoforte (per i pianisti)	<i>opzionale</i>	LG	18	6	ID
	COMI01		Musica d'insieme vocale e repertorio corale (per i cantanti)	<i>opzionale</i>	LG	18	6	ID
ATTIVITA' FORM A SCELTA			Da definire				12	
TOTALI							60	

MUSICA D'INSIEME					II ANNO			
Tipologia delle attività formative	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	docente	Tipologia	Ore lezione	CFA	Valutazione
ATTIVITA' F. DI BASE	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia delle forme e dei repertori musicali		LC	36	6	E
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	<i>CODIxx</i>	<i>STRUMENTO</i>	Prassi esecutiva e repertorio (strumento)		LI	15	10	E
	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica da camera		LG	30	10	E
	COMI05		Prassi esecutiva e repertorio d'insieme per strumenti ad arco	<i>opzionale</i>	LG	30	10	E
	COMI04		Prassi esecutive e repertorio d'insieme per fiati	<i>opzionale</i>	LG	30	10	E
	COMI03		Prassi esecutive e repertorio d'insieme e da camera (ensemble di strumenti affini – duo pianistico - chitarre)	<i>opzionale</i>	LG	30	10	E
	CODI24		Musica vocale da camera (per cantanti e/o pianisti)	<i>opzionale</i>	LG	30	10	E
ULTERIORI BASE E CARATTERIZZANTI								
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI	COID/02		Direzione di gruppi vocali e strumentali	<i>opzionale</i>	LG	18	6	E
	COMI/06		Prassi esecutive e repertori jazz	<i>opzionale</i>	LG	18	6	E
	COMI/07		Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	<i>opzionale</i>	LG	18	6	E
ATTIVITA' FORM A SCELTA			Da definire				6	
PROVA FINALE						12		
TOTALI							60	

N.B.: il 40 % dei crediti (48 crediti) può essere ripartito:

- a) 12 crediti ulteriori base e caratterizzanti
- b) integrative, affini, ulteriori
- c) a scelta dello studente > 6 crediti
- d) prova finale > 9 crediti