
Programmi dei corsi di BIENNIO ORDINAMENTALE

DCSL32 MANDOLINO

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE

CODI/03 MANDOLINO

CAMPO DISCIPLINARE

Prassi esecutive e repertori

I ANNUALITA'

Ore	CFA	Forma di verifica
30	20	esame

PROGRAMMA DI STUDIO

Obiettivi formativi:

Durante la I annualità, gli studenti approfondiscono competenze specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la propria idea artistica relativa al repertorio (originale e non) delle aree indicate nei contenuti del corso:

1 - Periodo barocco: dalle prime sonate e trio-sonate per strumento e basso continuo alle composizioni del periodo galante; il repertorio cameristico con mandolino; il repertorio solistico originale del mandolino e il repertorio solistico di altri strumenti.

2 - Classicismo: le composizioni per mandolino e strumento obbligato (cembalo, piano forte, chitarra); il repertorio cameristico con mandolino; il repertorio solistico.

3 - Romanticismo: le composizioni per mandolino e strumento accompagnatore (pianoforte, chitarra); il repertorio cameristico con mandolino; il repertorio solistico.

4 - Moderno / Contemporaneo: le composizioni per mandolino con accompagnamento; il repertorio cameristico con mandolino; il repertorio solistico.

PROGRAMMA DI ESAME

Esecuzione di un programma da concerto concordato con il docente, della durata massima di 45 minuti, che comprenda brani da ciascuna delle 4 aree indicate nei contenuti del corso.

