

**Programmi dei corsi di BIENNIO ORDINAMENTALE
DCSL08 CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO**

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE

CORS/01 TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA

CAMPO DISCIPLINARE

Recitazione

ANNUALITA' UNICA

Ore	CFA	Forma di verifica
18	3	idoneità

PROGRAMMA DI STUDIO

Analisi del testo

Sentire, fare, dire

Costruzione del personaggio

Tecnica espressiva e interpretativa

BIBLIOGRAFIA

Dispense fornite dall'insegnante.

MODALITÀ PER CONSEGUIRE L'IDONEITÀ

Recitazione a memoria di un testo concordato.

