

**Programmi dei corsi di BIENNIO ORDINAMENTALE
DCSL08 CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO**

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE

CORS/01 TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA

CAMPO DISCIPLINARE

Dizione

ANNUALITA' UNICA

Ore	CFA	Forma di verifica
18	3	idoneità

PROGRAMMA DI STUDIO

Fonetica – Fonologia – Ortoepia – Dizione – Pronuncia di vocali e consonanti – Accenti fonici – L'opposizione fonemica – L'accento tonico – Parole omografe toniche.

BIBLIOGRAFIA

Dispensa fornita dall'insegnante.

MODALITÀ PER CONSEGUIRE L'IDONEITÀ

Verifica della presenza: recitazione a memoria di un brano concordato con l'insegnante.

