

Conservatorio di Musica "Girolamo Frescobaldi" Ferrara  
a.a. 2017-18

ISCRIZIONE al Workshop di Latin Jazz

**ELVIO GHIGLIORDINI**

COGNOME E NOME  
-----

LUOGO E DATA DI NASCITA  
-----

INDIRIZZO  
-----

CELLULARE  
-----

E-MAIL  
-----

STUDI MUSICALI  
-----

CITTADINANZA  
-----

Il candidato si presenta in qualità di:

1. ALLIEVO INTERNO effettivo (frequenza gratuita)
2. ALLIEVO effettivo ISCRITTO A MUSIJAM (€ 20)
2. ALLIEVO ESTERNO effettivo (€ 50)

Gli iscritti, nei casi in cui previsto, dovranno effettuare il pagamento tramite bollettino postale, sul c.c.p. n°. 14657449, intestato al Conservatorio " Frescobaldi" di Ferrara, riconsegnando la ricevuta dell'avvenuto versamento all'Ufficio produzioni. In caso di mancato pagamento gli allievi non verranno ammessi alle lezioni.

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che la scuola può utilizzare i dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali propri della Pubblica Amministrazione (Legge 31.12.1996, n°. 675 art. 27 "Tutela della privacy").

Data  
-----

Firma  
-----

 **CONSERVATORIO  
FRESCOBALDI  
FERRARA**

  
Associazione Culturale  
e Scuola di Musica

a.a. 2017-18

Dipartimento di Musica Jazz

*Workshop di Latin Jazz*

**Elvio Ghigliardini**



*in collaborazione con Associazione Culturale MusiJam*

Primo incontro

**Venerdì 13 aprile ore 14-18**

**Sabato 14 aprile ore 10-14**

2018

## ***Il Workshop***

Questo Workshop vuole essere un'occasione per tutti coloro che intendono approfondire la conoscenza del mondo del Latin Jazz, per ampliare il proprio bagaglio di cultura musicale e le proprie prospettive sia artistiche che lavorative. Il Latin jazz ha come spina dorsale la ritmica Afrocubana e si basa sull' l'improvvisazione degli strumenti solisti e lo sviluppo di elementi di armonia che saranno affrontati nel corso delle lezioni:

- La Clave, la Cascara l'accompagnamento e l'improvvisazione nei vari stili dal Son al Cha - Cha, dal Bolero alla Rumba.
- La dizione musicale latina
- Approccio con il linguaggio jazz, studio degli assoli. Pratica dello studio con accompagnamento anche della ritmica.
- Studio di composizioni di origine latina su vari ritmi quali Bolero, Son, Salsa
- Unire gli elementi: accordi, centro tonale, con la ritmica latin. Dizione dei temi. Costruzione di un assolo.

Gli arrangiamenti saranno scritti dal M° Ghigliardini per gli strumenti degli allievi partecipanti

Il corso sarà articolato in 16 ore divise in 2 sessioni tra Marzo e Giugno, nei giorni di venerdì pomeriggio (4 ore) e sabato mattina (4 ore) in date da concordare.

## ***Elvio Ghigliardini***

Nato a Charleroi nel 1960, ha studiato con Clementine H. Scimone e R. Nicolaj. Si è diplomato in flauto e in jazz. Ha collaborato con Alba quintet (1978-79). E' stato flauto solista nell'orchestra "Tartini" di Padova e ottavino nell'orchestra lirico-sinfonica di Ferrara (1981). Ha fondato il Progetto Alterabile e il Baryton jazz trio; fa parte dell'orchestra jazz dell'Auditorium di Roma "PMJO" (Parco della musica jazz orchestra). Festival e rassegne: Pescara Jazz Festival, Teatro Massimo (Palermo 1986), Fusion Time (Palermo 1986), Umbria Jazz '87 e 2005-2006, Nimes int. Festival, Sphinx Festival Anversa.

## ***Sede e calendario***

### **Primo incontro:**

Venerdì 13 aprile dalle 14 alle 18

Sabato 14 aprile dalle 10 alle 14

### **Associazione Cultura MusiJam**

via Alfonso I d'Este n. 13

### **Secondo incontro:**

da concordare con il Docente tra aprile e maggio 2018.

### **Terzo incontro:**

partecipazione agli Open Days Jazz di giugno

## ***Iscrizioni***

Per iscriversi al laboratorio occorre consegnare copia del modulo allegato **entro il 19 febbraio**, all'Ufficio Produzioni del Conservatorio "Frescobaldi", Largo Michelangelo Antonioni, 1 - 44121 FERRARA, oppure inviare il modulo via mail a [produzioni@consfe.it](mailto:produzioni@consfe.it). Il modulo può essere scaricato dal sito [www.consfe.it](http://www.consfe.it) - sezione download.

Eventuali lezioni rimandate per motivi organizzativi saranno recuperate entro il mese di giugno. Nel caso in cui il laboratorio non sia attivato, gli iscritti saranno avvertiti per tempo. La firma del modulo d'iscrizione equivale ad una accettazione del presente regolamento.

## ***Costi***

1. ALLIEVO INTERNO effettivo (frequenza gratuita)
2. ALLIEVO effettivo ISCRITTO A MUSIJAM (€ 20)
2. ALLIEVO ESTERNO effettivo (€ 50)

## ***Informazioni***

Ufficio Produzioni - Tel. 0532/207412  
[produzioni@consfe.it](mailto:produzioni@consfe.it)

Elvio Ghigliardini  
[elvio.ghigliardini@consfe.it](mailto:elvio.ghigliardini@consfe.it)