

Conservatorio di Musica Frescobaldi Ferrara  
a.a. 2019-20

ISCRIZIONE ALLA MASTERCLASS DI FLAUTO

**CLAUDIO MONTAFIA**

**Entro il 2 dicembre 2019**

COGNOME E NOME \_\_\_\_\_

LUOGO E DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

STUDI MUSICALI \_\_\_\_\_

CITTADINANZA \_\_\_\_\_

Il candidato si presenta in qualità di:

1. ALLIEVO INTERNO effettivo (frequenza gratuita)
2. ALLIEVO ESTERNO effettivo (€ 80) (per 2 giorni)

Gli iscritti, nei casi in cui previsto, dovranno effettuare il pagamento tramite bollettino postale, sul c.c.p. n. 14657449, intestato al Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara, riconsegnando la ricevuta dell'avvenuto versamento all'Ufficio produzioni. In caso di mancato pagamento gli allievi non verranno ammessi alle lezioni.

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che la scuola può utilizzare i dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali propri della Pubblica Amministrazione (Legge 31.12.1996, n. 675 art. 27 "Tutela della privacy").

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

 **CONSERVATORIO  
FRESCOBALDI  
FERRARA**

a.a. 2019 - 2020

Dipartimento di Strumenti a Fiato

**MASTERCLASS DI FLAUTO**

**Claudio Montafia**



**6 dicembre 2019 9.30 - 15.00**

**7 dicembre 2019 9.30 - 17.30**

**Conservatorio Frescobaldi**

**Largo Michelangelo Antonioni, 1 Ferrara**

Sarà analizzato lo studio del flauto nei principali aspetti storici ed esecutivi, spaziando all'interno dell'intero repertorio flautistico a scelta dell'allievo.

### ***Il Docente***

Claudio Montafia si è diplomato a pieni voti presso il Conservatorio Verdi di Torino sotto la guida di Ariodante Evangelisti. Ha conseguito il Diploma Superiore presso l'Accademia Perosi di Biella con il massimo dei voti e la menzione speciale con Peter-Lukas Graf. Successivamente si è perfezionato con James Galway. Vincitore dei concorsi di Manta, Stresa, Rassegna Giovani Interpreti di RAI 1. Con le Orchestre RAI di Torino e Angelicum di Milano ha inciso per Fonit-Cetra, Tactus, Rainbow, Nalesso Record e Denon e ha registrato per numerose emittenti televisive nazionali ed estere. È stato ospite in più occasioni come membro di giuria in diversi concorsi nazionali ed internazionali. Affianca all'attività solistica e cameristica collaborazioni in qualità di Primo Flauto con le più importanti orchestre italiane e con prestigiosi musicisti come L. Laskine, R. Veyron, La Croix, W. Mikulca, D. Renzetti e Solisti di Salisburgo. Inoltre dà il suo contributo di esperto ad alcune riviste specializzate e tiene Corsi di Perfezionamento in tutta Italia. Attualmente ricopre il posto di Primo Flauto presso l'Orchestra Filarmonica Veneta ed è titolare della Cattedra di Flauto presso il Conservatorio Cesare Pollini di Padova.

### ***Sede***

Conservatorio di Musica Frescobaldi, Largo Michelangelo Antonioni n. 1, Ferrara.

### ***Iscrizioni***

Gli interessati potranno iscriversi entro il 2 dicembre 2019 utilizzando il modello del dépliant; la domanda di iscrizione deve essere riconsegnata all'Ufficio Produzioni o inviata via mail a [produzioni@consfe.it](mailto:produzioni@consfe.it) unitamente alla ricevuta del versamento. Le domande giunte tardivamente potranno essere accolte a giudizio del docente. La firma del modulo d'iscrizione equivale ad una accettazione del presente regolamento.

Il Conservatorio si riserva di decidere l'annullamento del corso. In tal caso gli iscritti saranno avvertiti per tempo con conseguente rimborso della quota di iscrizione nella sua totalità.

**Si segnala che le disponibilità come allievi effettivi sono limitate: le richieste saranno accolte in ordine di arrivo.**

### ***Costi***

Effettivi e uditori interni: gratuito

Effettivi esterni: € 80 (per 2 giorni)

### ***Informazioni***

Ufficio Produzioni – Tel. 0532/207412

[produzioni@consfe.it](mailto:produzioni@consfe.it)

Prof.ssa Maria Cristina Tarozzi

[mariacristina.tarozzi@consfe.it](mailto:mariacristina.tarozzi@consfe.it)