

ISCRIZIONE AL LABORATORIO

FLAUTO JAZZ

a.a. 2017-2018

Prof. Michele Gori

COGNOME E NOME \_\_\_\_\_

LUOGO E DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

STUDI MUSICALI \_\_\_\_\_

Il candidato si presenta in qualità di *(sottolineare la voce che interessa)*

1. ALLIEVO INTERNO (quota € 300)
2. ALLIEVO ESTERNO (quota € 400)

Gli iscritti dovranno effettuare il pagamento tramite bollettino postale, sul c.c.p. n. 14657449, intestato al Conservatorio "Frescobaldi" di Ferrara, e consegnare la ricevuta dell'avvenuto versamento all'Ufficio produzioni (o inviarla via mail a [produzioni@consfe.it](mailto:produzioni@consfe.it)). In caso di mancato pagamento gli allievi non saranno ammessi alle lezioni.

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che la scuola può utilizzare i dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali propri della Pubblica Amministrazione (Legge 31.12.1996, n. 675 art. 27 "Tutela della privacy").

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

 **CONSERVATORIO  
FRESCOBALDI**  
FERRARA

a.a. 2017-2018

Laboratorio

**FLAUTO JAZZ**

**MICHELE GORI**



**Gennaio - Giugno 2018**

Il laboratorio di Flauto Jazz è aperto a tutti i flautisti che desiderano avvicinarsi al mondo dell'improvvisazione oppure approfondire e ampliare le proprie conoscenze in questo ambito. Il Laboratorio avrà una marcata impronta pratico-strumentale: durante le lezioni verranno affrontati brani della tradizione jazzistica in differenti stili (swing, blues, bossa nova, jazz-rock, latin jazz), con esercizi che permetteranno agli allievi di esprimere la propria creatività musicale attraverso il flauto e l'improvvisazione.

Lo studio di questi brani permetterà inoltre di confrontarsi con le nozioni fondamentali dell'armonia jazzistica, l'improvvisazione tonale e modale, la corretta dizione swing e altri elementi tecnico-stilistici che caratterizzano il flauto e la musica jazz.

Ogni lezione verrà svolta con l'ausilio di materiale didattico (esercizi scritti, basi, mp3, ecc.) che verrà fornito gratuitamente agli studenti e che sarà possibile utilizzazione per lo studio individuale; saranno inoltre proposti degli ascolti guidati tratti dalle più importanti incisioni discografiche che hanno segnato la storia del flauto nella musica jazz.

**Michele Gori**, nato a Domodossola nel 1980, è considerato uno dei maggiori flautisti del panorama jazzistico europeo. Riconosciuto a livello internazionale come specialista nell'utilizzo dei flauti abbinati all'elettronica, ha tenuto concerti e masterclasses in Italia, Svizzera, Francia, Germania, Spagna, Danimarca, Norvegia, Croazia, Portogallo, Regno Unito e Stati Uniti. Ha all'attivo incisioni discografiche per Splash Records, Music Center, Dodicilune, Schema Records, FaLaUt Collection, Nu Bop Records, e ha registrato per trasmissioni televisive dei canali Rai3 e Rai5.

Autore di pubblicazioni didattiche dedicate allo studio del flauto jazz, regolarmente invitato come concertista e docente ad alcune delle più importanti conventions flautistiche di Europa e Stati Uniti.

Nel 2009 gli è stato assegnato il 'Premio Busoni' come riconoscimento per l'attività professionale nell'ambito del flauto jazz. Nel 2012, con l'attivazione del Biennio di Flauto Jazz presso il Conservatorio 'Frescobaldi' di Ferrara, è diventato il primo flautista italiano ad essere titolare di un insegnamento specifico di flauto jazz riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione.

### ***Struttura del laboratorio***

Gli incontri avverranno il lunedì, con orario da concordare per un totale di 15 ore, presso i locali del Conservatorio da Gennaio a Giugno 2018. La frequenza al laboratorio gli studenti interni sarà riconosciuta con 4 crediti formativi ai fini del riconoscimento di altre attività.

### ***Calendario delle lezioni***

Gli orari delle attività saranno concordati con il docente all'inizio del laboratorio, in base all'articolazione dei gruppi di lavoro e alle esigenze didattiche.

### ***Modalità di iscrizione e regolamento***

Per iscriversi al laboratorio occorre consegnare copia del modulo allegato, entro il 20 dicembre, all'Ufficio Produzioni del Conservatorio "Frescobaldi", Largo Michelangelo Antonioni, 1 – 44121 FERRARA, oppure inviarlo via mail a [produzioni@consfe.it](mailto:produzioni@consfe.it). Il modulo può essere scaricato dal sito web [www.consfe.it](http://www.consfe.it) - sezione download.

Eventuali lezioni rimandate per motivi organizzativi saranno recuperate entro il mese di giugno. Nel caso in cui il laboratorio non sia attivato, gli iscritti saranno avvertiti per tempo con conseguente rimborso della quota versata.

La firma del modulo d'iscrizione equivale ad una accettazione del presente regolamento.

### ***Quote di frequenza***

**Per gli allievi esterni € 400** da versare prima dell'inizio delle lezioni.

**Per gli allievi interni € 300** da versare prima dell'inizio delle lezioni.

La ricevuta deve essere consegnata all'Ufficio produzioni insieme al modulo di iscrizione. Il Laboratorio si attiva con un minimo di 3 studenti. Al termine dei corsi il Conservatorio rilascerà a tutti gli iscritti un attestato di frequenza.

### ***Informazioni***

Ufficio Produzioni, Patrick Altieri

tel. 0532/207412, [produzioni@consfe.it](mailto:produzioni@consfe.it) [www.consfe.it](http://www.consfe.it)

Prof. Michele Gori

[michele.gori@conservatorioferrara.it](mailto:michele.gori@conservatorioferrara.it)