

**CALENDARIO ESAMI MATERIE COLLETTIVE
CORSI ACCADEMICI (TRIENNIO - BIENNIO)
SESSIONE AUTUNNALE - a.a. 2020-2021**

Gli esami si svolgeranno secondo l'ordine di iscrizione dei candidati.

*In alternativa l'ordine è definito a partire dalla lettera **I** estratta a sorte in Segreteria Didattica e sarà valido per tutte le sessioni dell'a.a. 2020-2021 (fino a febbraio 2022 compreso), salvo deroghe del Presidente della commissione.*

Gli studenti che devono iscriversi agli esami secondo gli accordi con i docenti, devono effettuare l'iscrizione sul [sito del conservatorio](#) entro 7 giorni dall'esame.

TRIENNI

DATA	ORA	ESAME	COMMISSIONE	AULA
13 settembre	10.30	Ear Training 1	Maggese, Melloni, Fattori suppl. Gentile	7
13 settembre	11.30	Ear Training 2	Maggese, Melloni, Fattori suppl. Gentile	8
13 settembre	15.00	Debito Teoria, ritmica e percezione musicale Triennio Classico	Maggese, Melloni, Fattori suppl. Gentile	7 e 8
14 settembre	09.00	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica Prova pratica	Bucchi, Nodari, Maggese suppl. Scaioli	online
14 settembre	18.00	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica Prova orale	Bucchi, Nodari, Maggese suppl. Scaioli	7
14 settembre	14.00	Debito Armonia	Nodari, Bucchi, Maggese suppl. Scaioli	8
15 settembre	09.00	Armonia e analisi 1	Nodari, Bucchi, Maggese suppl. Scaioli	da definire
15 settembre	09.00	Storia e storiografia 2 Triennio	Bucchi, Nodari, Maggese suppl. Scaioli	da definire
15 settembre	14.00	Armonia e analisi 2	Nodari, Bucchi, Maggese suppl. Scaioli	da definire
15 settembre	14.00	Storia e storiografia 1 Triennio	Bucchi, Nodari, Maggese suppl. Scaioli	da definire



DATA	ORA	ESAME	COMMISSIONE	AULA
15 settembre	14.00	Storia delle forme e dei repertori musicali (Triennio Jazz)	Bucchi, Nodari, Maggese suppl. Scaioli	da definire
16 settembre	08.30	Debito Storia della musica	Bucchi, Nodari, Maggese suppl. Barazzoni	8
20 settembre	09.30	Tecniche di scrittura e arrangiamento 1 (JAZZ)	Morgante, Melloni, Manuzzi	varie
20 settembre	15.00	Armonia jazz 2 (JAZZ)	Morgante, Melloni, Manuzzi	da definire
21 settembre	09.00	Tecniche di scrittura e arrangiamento 2 (JAZZ)	Morgante, Melloni, Manuzzi	varie
21 settembre	15.00	Armonia jazz 1 (JAZZ)	Morgante, Melloni, Manuzzi	da definire
22 settembre	10.30	Storia del jazz (T2 e T3)	Morgante, Melloni, Manuzzi	da definire
22 settembre	15.00	Armonia jazz III (JAZZ)	Morgante, Melloni, Manuzzi	online
22 settembre	15.00	Tecniche di scrittura e arrangiamento III (JAZZ)	Morgante, Melloni, Manuzzi	online



BIENNI

DATA	ORA	ESAME	COMMISSIONE	AULA
14 settembre	16.00	Storia delle forme e dei repertori musicali	Bucchi, Nodari, Maggese suppl. Scaioli	7
16 settembre	14.00	Analisi dei repertori	Bucchi, Nodari, Maggese suppl. Barazzoni	8
18 settembre	09.00	Neurologia (MT)	Cesnik, Maggese	Online
20 settembre	14.30	Tecniche compositive jazz I (JAZZ)	Morgante, Melloni, Manuzzi	da definire
21 settembre	10.00	Analisi delle forme compositive e performative del jazz I	Morgante, Melloni, Manuzzi	da definire
22 settembre	15.00	Tecniche compositive jazz II (JAZZ)	Morgante, Melloni, Manuzzi	Online
22 settembre	17.00	Tutoring e analisi delle esperienze 2 (MT)	Meschini, Suvini	Online
27 settembre	15.30	Tirocinio 1 (MT)	Facchini, Navone	Online
27 settembre	15.30	Tutoring e analisi delle esperienze 1 (MT)	Artale, Facchini	Online
9 ottobre	09.00	Laboratorio di musicoterapia il lavoro su di sé 2	Artale, Meschini	Online
9 ottobre	14.00	Musicoterapia nella riabilitazione	Meschini, Artale	Online
16 ottobre	09.00	Laboratorio di musicoterapia il lavoro su di sé 1	Meschini, Artale	Online
16 ottobre	14.00	Ascolto musicoterapico 1	Artale, Meschini	Online
29 ottobre	da definire	Laboratorio di musicoterapia il lavoro su di sé 2	Artale, Meschini	Online
29 ottobre	da definire	Musicoterapia nella riabilitazione	Meschini, Artale	Online
29 ottobre	da definire	Laboratorio di musicoterapia il lavoro su di sé 1	Meschini, Artale	Online



29 ottobre	da definire	Ascolto musicoterapico 1	Artale, Meschini	Online
-------------------	-------------	---------------------------------	------------------	--------

Il Direttore
Prof. Fernando Scafati
(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3
del D.Lgs. n. 39 del 12.02.1993)

